

Wikipédia : écrire, rendre visible, transformer

Marathon d'écriture sur Wikipédia : 25 ans, fière et engagée

PRINTEMPS
DE LA
RECHERCHE
ET DE LA
CRÉATION

8^e édition
23 mars au 1^{er} avril 2026

Marie D. Martel, professeure agrégée, EBSI, responsable de Les sans pagEs MTL
26 mars 2026 - UQAM



Wikipédia : 25 ans d'une infrastructure du savoir

- Fondée en 2001 — 25 ans aujourd'hui
- Quelques repères :
 - 60+ millions d'articles dans le monde
 - 2,5+ millions en français
 - 300+ langues
 - Des centaines de millions de consultations chaque mois
- Un point fondamental

Wikipédia ne fait pas que diffuser le savoir
Elle contribue à définir ce qui est visible, reconnu et documenté



Un déséquilibre structurel (rappel des chiffres)

Un constat sans équivoque

Biographies sur les projets Wikimedia

- 19 % de femmes (global)
- 20,3 % sur Wikipédia en français
- 0,15 % autres identités de genre

→ Une asymétrie massive

Données structurées (Wikidata)

- 23,8 % de femmes (Canada)
- 33,3 % à l'échelle globale

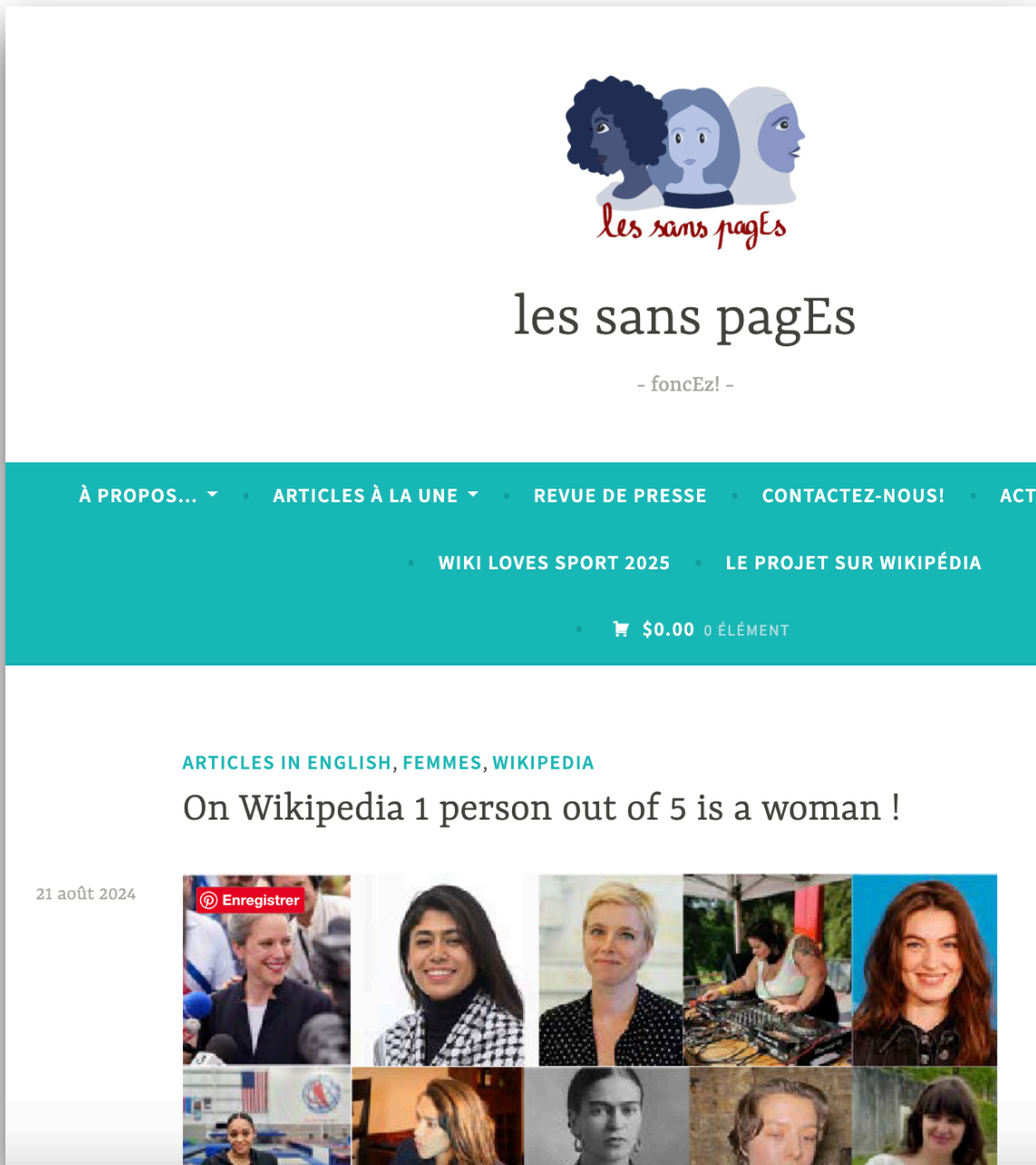
→ Des écarts qui persistent selon les contextes

Ce que révèlent ces chiffres :

→ Pas seulement un manque

→ Mais un déséquilibre dans :

- la production
- la structuration
- la visibilité du savoir



Source : <https://sanspages.org/2024/08/21/on-wikipedia-1-person-out-of-5-is-a-woman/>

Other Genders Breakdown							
COUNTRY	Total	female	female Percent	male	male Percent	Σ Other Genders	Σ Other Genders Percent
Enter COUNTRY...							
Canada	75 986	18 078	23.791%	57 685	75.915%	223	0.293%

Source : <https://humaniki.wmcloud.org/gender-by-country>

Pourquoi ? La question des contributeurs et des contributrices

→ Ce déséquilibre s'explique par la composition de la communauté contributrice

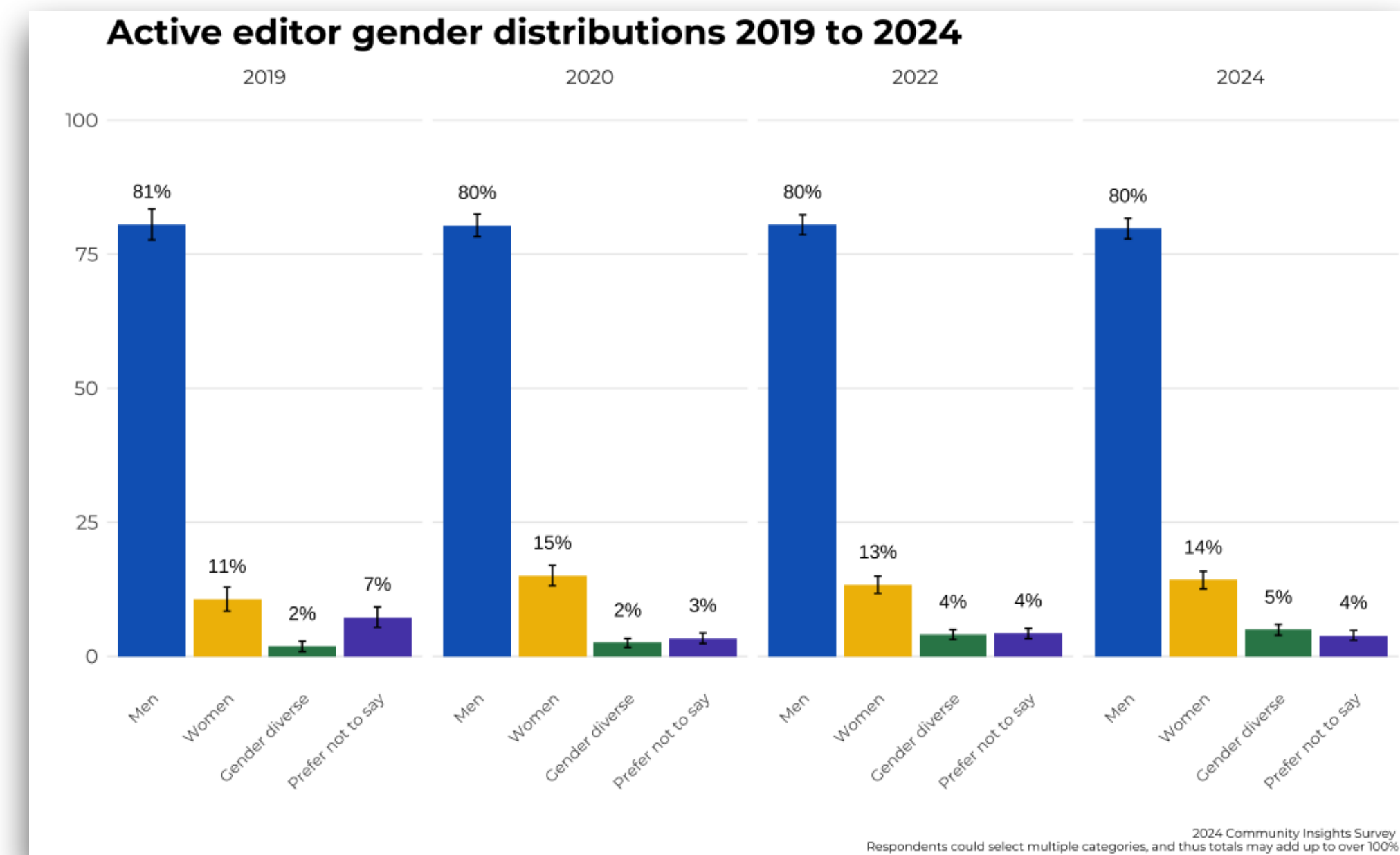
80 à 90% des contributeurs sont des hommes
(*Wikimedia Foundation, Community Insights 2024*)

Effets sur les contenus

- Moins d'articles sur les femmes
- Certains sujets moins développés
- Savoirs et trajectoires marginalisés peu visibles

Ce que cela produit

- Reproduction des hiérarchies existantes
- Dans les sources, les institutions et la mémoire collective



Source : https://meta.wikimedia.org/wiki/Community_Insights/Community_Insights_2024_Report

Le Québec : un double biais/marginalisation

Un déséquilibre de participation

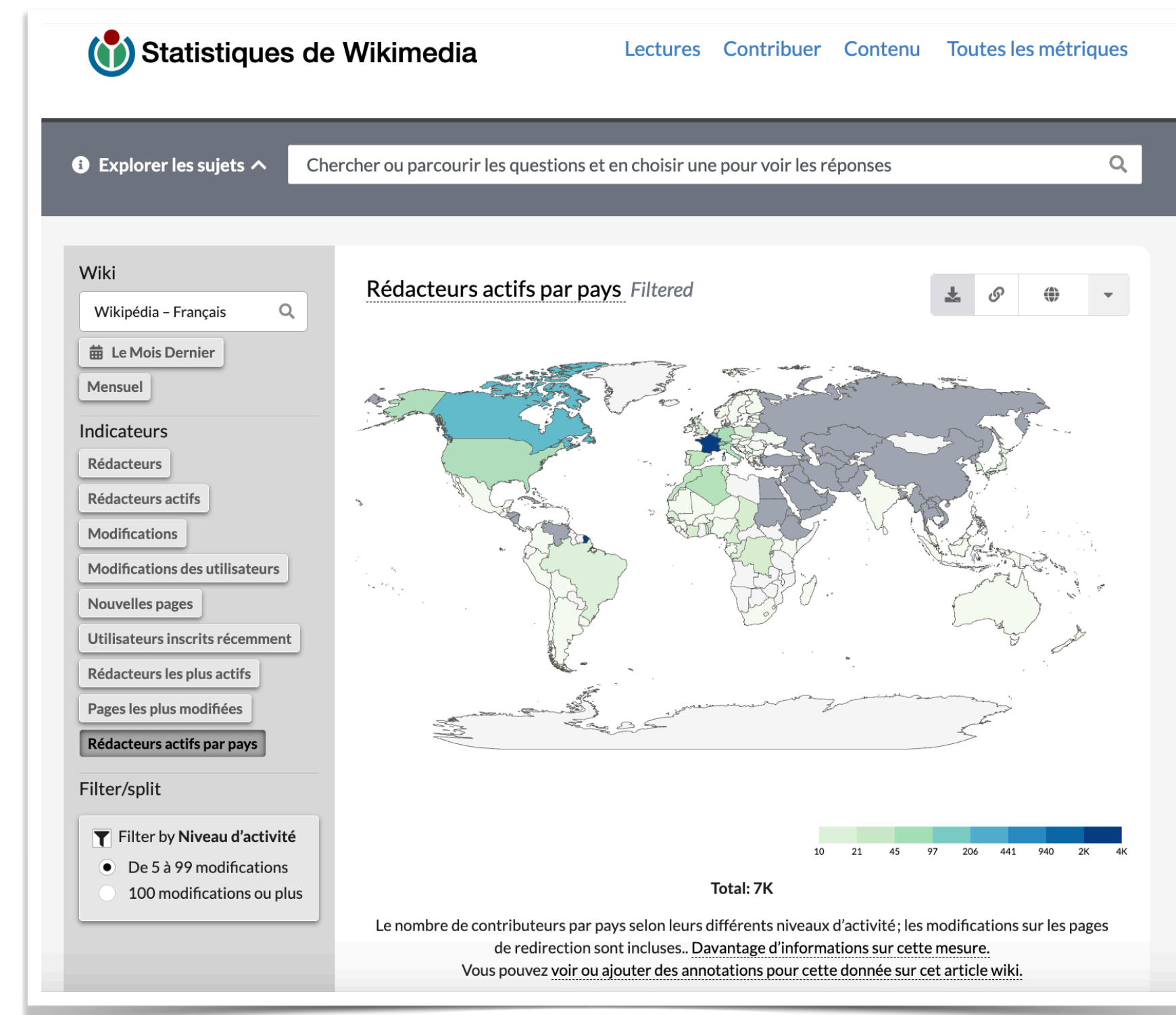
- ~ 7% de contributeurs canadiens
- ~ 300 vs 4000 (Canada vs France)

Limites des données

- Pas de données précises sur les contributeurs québécois
 - Encore moins sur les contributrices québécoises
- Une invisibilisation... aussi dans les données

Effets cumulés

- Invisibilisation des femmes
- Invisibilisation des figures québécoises
- Sous-documentation des trajectoires locales



Source : [https://stats.wikimedia.org/#/fr.wikipedia.org/contributing/active-editors-by-country/normal|map|last-month|\(activity-level\)~5..99-edits|monthly](https://stats.wikimedia.org/#/fr.wikipedia.org/contributing/active-editors-by-country/normal|map|last-month|(activity-level)~5..99-edits|monthly)

Des dynamiques de correction

Les sans pagEs : Un collectif francophone engagé
→ Objectif : combler le fossé des genres sur Wikipédia

Concrètement

- Organisation d'édithathons
- Formation de nouvelles contributrices
- Accompagnement à l'écriture
- Documentation de figures invisibilisées
- Travail sur les biais

D'autres initiatives : A+F, WikiGap, Project Women in Red, etc.

Mais ces actions restent :

- ponctuelles
- dépendantes de l'engagement bénévole
- insuffisantes face aux structures profondes



https://fr.wikipedia.org/wiki/Projet:Les_sans_pagEs/Montr%C3%A9al

Vers un féminisme des données

- Pas seulement ajouter des femmes dans les données (niveau 1)
- Mais transformer la production du savoir

Questions clés

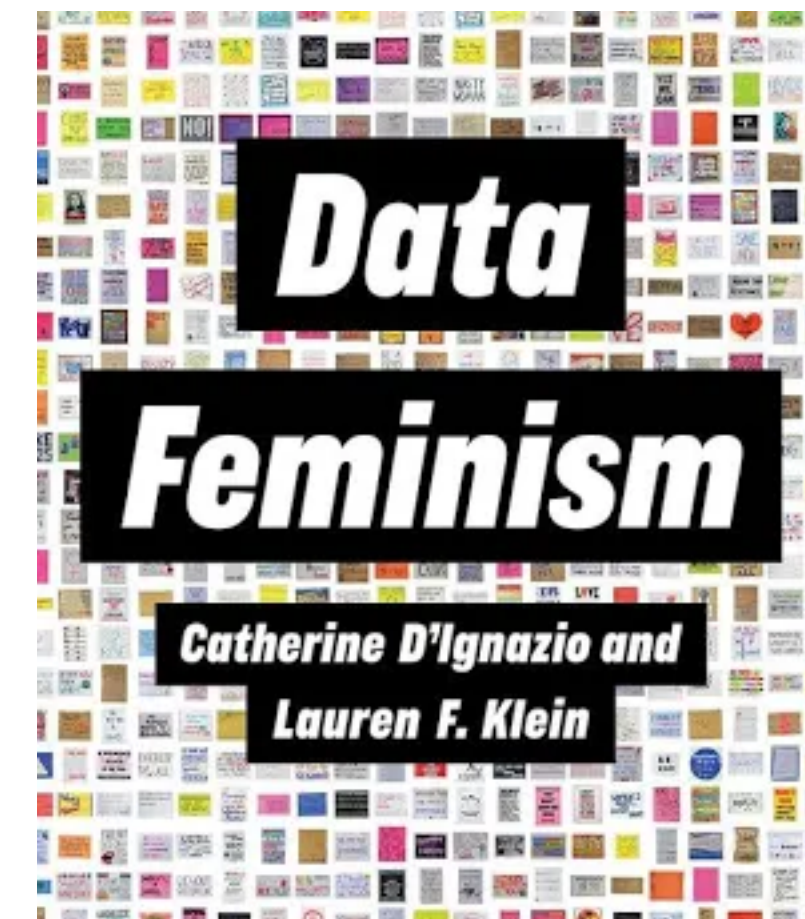
- Qui décide de ce qui compte comme savoir ?
- Quelles sources sont reconnues ?
- Quelles voix sont entendues... ou non ?

Apport de D'Ignazio & Klein (2021)

- Les données ne sont pas neutres
- Elles reflètent des contextes sociaux et des rapports de pouvoir

Enjeu

- Les données peuvent :
 - reproduire des inégalités
 - ou contribuer à les transformer



D'Ignazio, C., & Klein, L. F. (2020). *Data feminism*. Cambridge, MA: MIT Press.

Que faire concrètement ? (Féminisme des données niveaux 2 et 3)

Niveau 2 — Analyser	Niveau 3 — Transformer
Mesurer les écarts	Produire autrement
Qui est absent ?	Quelles sources créer / valoriser ?
Qui est sous-représenté ?	Quels critères repenser ?
Quels biais dans les contenus ?	Quelles pratiques changer ?
→ <i>Rendre visibles les inégalités</i>	→ <i>Changer ce qui les produit</i>

Merci!

marie.martel.1@umontreal.ca